BOLIG MAGASINET

– områdets største boligavis



Million-renovering

Skjortefabrikkens nye snit

Skal du lægge nyt gulv?
-så læg først vejen omkring os!



ALTID ET GODT TILBUD
Den rigtige vare til den rigtige pris -når DU har brug for det!

Nørfeldts GULVBELÆGNING ApS
Sakskøbingvej 1 B · 7400 Herning · Tlf. 96 27 85 70
Alt i tæpper, vinyler, klinker, fliser, trægulve, linoleum m.v.

SØNDAGSTILBUD
Lys MESTEREN
MIDTJYLLANDS STØRSTE BELYSNINGSFORRETNING
Mærkevarelamper sælges helt ned til HALV PRIS se efter de gule skilte
Flowerpot VP pendel
med textilledning. Ø 23.
Flere farver. Vejl. pris 1395,-
Søndagstilbud
1.000 kr.
SPAR 395,-
JENSEN COMPANY.DK®
HERNINGS NYE HANDELSHUS 4 BUTIKKER UNDER SAMME TAG!
SILKEBORGVEJ 84 – HERNING – 97 22 20 88

TØMRERMESTERENS KØKKENBUTIK
Håndværkerkvalitet og et godt råd koster ikke ekstra
Teglvænget 107E
7400 Herning
HEVA KØKKEN - BAD
BUTIKKEN ER ÅBEN
4 DAGE HVER UGE
On-to-fr. 13-17.30
lø. 10-12.30
og efter aftale
Mobil 40 25 33 30
KØB IKKE NYT KØKKEN ELLER BAD FØR DU HAR TALT MED HEVA..!
Vi leverer gerne en total-løsning og sørger for at du får en fantastisk ombygnings oplevelse.
HER ER DET MESTER SELV, DU FÅR BESØG AF!
NYT KØKKEN OG BAD ELLER BLOT NYE LÅGER?
UNIK KØKKEN X BOX www.heva.dk

1



Fabrikken er totalt forandret

En af byens kendte tekstilfabrikker, som nu rummer en boligforening, har gennemgået en større, tiltrængt renovering

AF LENE HØRLYKKE TOKSVIG lht@herningfolkeblad.dk

4,6 millioner kroner. Så mange penge er der puttet i et større renoveringsprojekt på Th. Nielsensgade og Parkvej i Herning, så en af byens mest kendte bygninger kunne komme til sin ret.

- Vi har talt om at få den renoveret i mange år - det har nok været syv-otte år undervejs - og bygningen er ikke blevet vedligeholdt undervejs, for det ville være spild af penge, men pudset var nu begyndt at falde ned, så det var virkelig tiltrængt, konstaterer Jan Hartvig.

Han er formand for Ejerforeningen Th. Nielsensgade 89 og Parkvej 19-77, som bor i bygningen.

Den kendes hos mange som »Den sorte fabrik« og var tidligere Aage Damgaards skjortefabrik. Navnet kom af, at Aage Damgaard hyrede kunstneren Paul Gadegaard til at udsmykke fabrikken. Gadegaard fik frie hænder, og det resulterede i, at han malede fabrikken kulsort udvendig, mens vinduerne fik alverdens lysende farver. Han kaldte selv bygningen for »Danmarks største socialrealistiske maleri«.

Ikke gået uden beboere

Siden dengang i 1950'erne, hvor bygningen blev sort, er der sket mange ting. Den skiftede blandt andet farve til at være gul, og efterhånden som årene gik, så den mere og mere slidt og forsømt ud. Men det er altså slut nu efter en ihærdig indsats - ikke kun fra håndværkere, men også fra beboerne.

- Vi har haft mange arbejdsdage - beboerne har været enormt flittige. Jeg tør slet ikke tænke på, hvor mange timer der er brugt. Folk har gjort alt, hvad de kunne, siger Jan Hartvig og fortsætter:

- Det her var ikke lykkedes uden beboerne. De har været enormt dygtige, og de har da også fået indsigt i, at det virkelig trængte.

Ny skal lagt på

Bygningen er renoveret på kryds og tværs. Først og fremmest har den nærmest fået en ny skal lagt på, så isoleringen er blevet væsentligt forbedret. Trapperne er blevet skiftet ud, ligesom alle tagrender er blevet gået igennem.

- Vi har selv nedbrudt betontrapper, som var så dårlige, at de ikke ville kunne klare endnu en vinter, fortæller Jan Hartvig.

Desuden er der også kommet nye altaner til de lejligheder, der ligger på førstesal. De er med frostglas, mens det nye glas-stakit på svalegangene er med klart glas. Udskiftning af vinduer og døre er lagt ud på de enkelte lejligheder, men de fleste har valgt at skifte ud nu.

- Der er jo nogen, der får meget ud af sådan en renovering, mens nogen får mindre ud af det. Sådan er det, men det vigtigste har været, at vi ville være tilfredse den dag, vi klippede snoren, understreger formanden.

Har givet et løft

Jan Hartvig er selv uddannet bygningssnedker, så han er gået forrest i en del af arbejdet. Han lægger ikke skjul på, at der er mange »hvis'er« i spil, når man skal i gang med et projekt af denne størrelse, og derfor har byggeudvalget sørget for, at der hele tiden har været en løbende dialog med beboerne, så alle har været indforstået med, hvad der skulle ske.

- Jeg synes, der er mange, der kan lære af det her. Det gør virkelig noget for omgivelserne. Mange af beboerne talte jeg ikke med inden. Jeg vidste ikke, hvem de var, men det gør jeg i dag. Det har været det hele værd - og for bydelen har det givet et løft, lyder det fra Jan Hartvig.

- Når man kigger på, hvordan det så ud før, så kan vi glæde os rigtig meget over resultatet. Det var en rigtig usund bygning før, uddyber han.

Småting mangler

Selve renoveringsprocessen blev skudt i gang i juni 2011, hvor projektet blev godkendt på et bestyrelsesmøde. Herefter gik forhandlingerne i gang med byggefirmaet Mogens Lund, som stod for murerentreprisen, og 1. september 2011 gik arbejdet i gang. Et år senere kunne beboerforeningen så lade champagne-propperne springe og invitere naboer, håndværkere og andre til at kigge forbi for at se resultatet, slvom der endnu mangler lidt.

- Vi mangler lige den sidste afslutning - der er lidt fugearbejde og andre småting, der mangler. Vi skal også have lavet et cykelskur, ordnet lidt planter, og så skal vi have plantet bøgehæk, siger Jan Hartvig, der er yderst tilfreds med renoverings-oplevelsen.

- Det har givet et sammenhold, og det har blot været med til at understrege, at det er et rart sted at bo. Så jeg synes, det er har været en fornøjelse - især når man ser resultatet, når man kommer kørende på Th. Nielsensgade. Før var det en gul, grim bygning, som ingen troede, vi fik gjort noget ved. Men det gjorde vi, lyder det.

2



3



4



5



1. Pænt og nydeligt kan man roligt sige om ejerforeningen. Tidligere var bygningerne gule, men væggene er nu blevet pudset op og malet hvide. Ejerne af de 32 lejligheder har hver skudt cirka 150.000 kroner i fællespuljen til den udvendige renovering.
Foto: Tom Laursen

2. I de gamle fabriksdage var der et ur på bygningen. Det er meget stort ønske for ejerforeningen, at det vinder tilbage på sigt, så derfor er der gjort klar til det. Foreningen har dog endnu ikke et ur til rådighed.
Foto: Tom Laursen

3. Jan Hartvig er formand for ejerforeningen og har været en del af byggeudvalget, som har haft det store overblik over hele processen med at renovere »Den sorte fabrik«.
Foto: Tom Laursen

4. Sådan så bygningen på Th. Nielsensgade ud, da Paul Gadegaard havde taget den under kærlig behandling tilbage i midten af 1950'erne. Den sorte farve gjorde bygningen berømt. I dag danner den rammerne om Ejerforeningen Th. Nielsensgade 89 og Parkvej 19-77.
Foto: Lokalhistorisk Arkiv

5. De tre bygninger, som ejerforeningen består af, var bestemt ikke noget kønt syn, før arbejdet gik i gang for godt et års tid siden, så det har pyntet gevaldigt på bydelen, at det hele har været en stor tur gennem renoverings-møllen.
Foto: Tom Laursen